

**EVALUAREA NAȚIONALĂ
DE LA FINALUL CLASEI a VI-a
Anul școlar 2025-2026
Limba și comunicare – Limba română**

TEST

Județul/sectorul

Localitatea

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevei/elevului

.....

Clasa a VI-a

Grădina Zoologică din București

Istoria Grădinii Zoologice din București începe în 1955, sub forma unui serviciu al secțiunii Gospodăriei Comunale din cadrul Sfatului Popular al Capitalei. Până atunci, în parcurile și grădinile bucureștene, trecătorii ce se plimbau alene pe alei, se opreau de cele mai multe ori, cu interes lesne de înțeles, în fața unor voliere* sau menajerii** cu animale ce trezeau curiozitatea celor mici și încântarea adulților. Și cum toate marile orașe ale lumii au pus pe harta atracțiilor turistice o grădină zoologică, din nevoia firească și logică a societății, începe să prindă contur ideea uneia în București.

Într-o primă etapă, între anii 1955-1959, are loc transferul mai multor grupuri de animale din parcurile Cișmigiu, Carol I, Herăstrău, într-un spațiu denumit sugestiv pe atunci, Colțul Zoologic Băneasa. La 1 mai 1959, în plin avânt proletar, s-a deschis primul sezon de vizitare, într-o perioadă în care orașul se vindeca de rănille războiului, iar noile cartiere absorbeau populația ce urma să înfăptuiască revoluția industrială.

În prezent, Administrația Grădina Zoologică București este un serviciu public, în subordinea Consiliului General al Municipiului București. Se întinde pe o suprafață de 6,8 ha și deține numeroase specii de animale sălbatice din toate colțurile lumii. [...]

Rând pe rând, animați de pasiunea pentru binele necuvântătoarelor, s-au alăturat biologi, medici veterinari, zootehniști ce s-au dedicat atât instruirii personalului muncitor, a amenajării amplasamentelor, cât și a elaborării unui plan de îngrijire și confort, prin menținerea în captivitate a unor specii de animale indigene și exotice ca: dromader, cămilă bactriană, zebre, tigri siberieni și indieni, vidre, porci spinoși, cimpanzei, mandrili, râși, urși, lupi, păsări etc.

Mai târziu, în anii '70, se reușește reproducerea struților nandu și a tigrilor siberieni, eveniment ce a fost marcat și în presa de specialitate din Germania. [...]

Conservarea este cuvântul-cheie, în esența activității unei grădini zoologice. Nu înseamnă doar păstrarea unei colecții de animale, ci perpetuarea unor specii aflate în pragul dispariției, iar lipsa acestora reprezintă o pierdere imensă atât pentru omenire, cât și pentru întreg ecosistemul planetei.



Mare iubitor de animale și un profesionist de excepție, biologul Adrian Pallady, a condus destinele Grădinii Zoologice un timp îndelungat, fiind și cel care a schimbat în totalitate viziunea asupra managementului și arhitecturii amplasamentelor și metodelor de hrănire.

Alături de cei care s-au aflat la conducerea Grădinii Zoologice București, trebuie să îi aducem în atenție și pe tehnicienii a căror activitate a fost vitală pentru misiunea instituției: Petra Merișanu, Nicolae Vasilache, Mircea Berindei, Gheorghe Albu și Dinu Voicu.

Sub actuala conducere, activitatea Grădinii Zoologice s-a aliniat la cerințele și standardele internaționale, iar cuvintele-cheie ale întregii activități sunt conservare, educație, informare permanentă și conștientizare.

<https://bucurestizoo.ro/istoric>

*volieră** – cușcă sau ansamblu de cuști de dimensiuni mari, confecționate din plasă de sârmă, în care se țin păsările în grădinile zoologice

*menajerie*** – loc special amenajat în care sunt ținute animale vii, mai ales sălbatice, pentru a fi expuse publicului

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, pe baza informațiilor din textul dat.
Înainte de apariția Grădinii Zoologice din București, trecătorii admirau animalele:

- A. în voliere sau menajerii;
- B. în cărți;
- C. la televizor;
- D. în curțile vecinilor.

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, pe baza informațiilor din textul dat.
Directorul Adrian Pallady era de profesie:

- A. veterinar;
- B. îngrijitor;
- C. biolog;
- D. profesor.

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

3. Ordonează cronologic următoarele evenimente prezentate în text, notând în casetă litera corespunzătoare:

- A. transferul mai multor grupuri de animale;
- B. reproducerea struților nandu și a tigrilor siberieni;
- C. elaborarea unui plan de îngrijire și confort;
- D. deschiderea primului sezon de vizitare.

Nu se completează de către elev. **4 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

4. Menționează două cuvinte-cheie ale activității Grădinii Zoologice din București, valorificând informațiile din textul dat.

Nu se completează de către elev. **4 puncte**

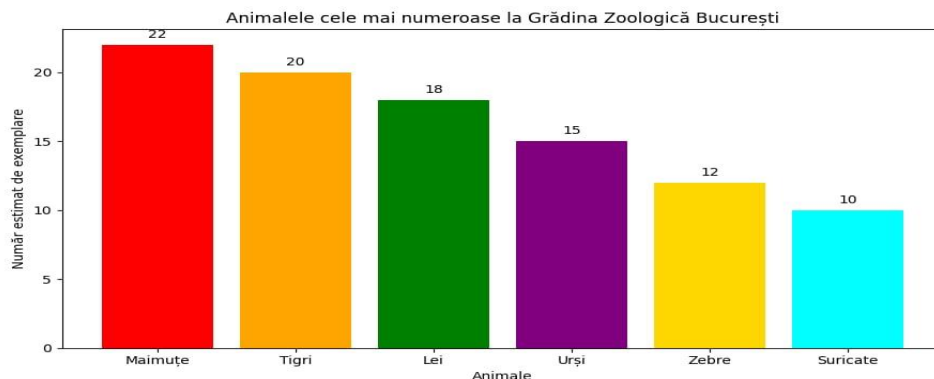
Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

5. Precizează, în unu-trei enunțuri, de ce a fost necesară înființarea unei grădini zoologice în București.

Nu se completează de către elev. **4 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

6. Graficul următor prezintă numărul estimat de exemplare al celor mai numeroase animale aflate la Grădina Zoologică din București.



Câte suricate se află printre acele animale? _____

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod: Punctaj:

7. Conform informațiilor de la exercițiul 6, care este cel mai întâlnit animal de la zoo după leu?

Nu se completează de către elev. **4 puncte**

Cod: Punctaj:

8. Crezi că în școala noastră s-ar putea înființa un spațiu cu animale? Precizează două modalități prin care această idee ar putea fi pusă în practică.

Notă! Situațiile trebuie să fie diferite.

Nu se completează de către elev. **6 puncte**

Cod: Punctaj:

Citește textul de mai jos, pentru a putea răspunde la cerințele formulate:

O vară cu Isidor
(fragment)

de Veronica D. Niculescu

Ziua potrivită apăruse destul de repede după ce citisem strigătul de ajutor pe tăbliță. O zi de vineri, când părinții mei își luaseră liber și se duseseră la un seminar, la Sinaia. La seminar participa mama, era ceva despre jurnalismul pe teme de sănătate, însă a profitat de ocazie și a însoțit-o și tata. Știam că se vor întoarce abia sâmbătă, către prânz.

Vineri dimineața devreme, m-am dus la grădina zoologică, înarmată cu tot ce consideram necesar pentru eliberarea condorului. Scule și curaj.

Pe de o parte, a fost foarte simplu tocmai acolo unde mă temeam c-o să fie mai greu.

Pe de altă parte, a fost complicat acolo unde nu prevăzusem nicio problemă.

În primul rând, zăvorul* cedase extraordinar de ușor, aproape că îmi alunecase în mâini. O biată clapetă de metal ruginit. Venisem pregătită să trag de sârme, poate să tai gardul, aveam în rucsac un clește, o șurubelniță. Sunt destul de îndemânică, sunt convinsă că m-aș fi descurcat.

În al doilea rând, niciun îngrijitor, pe nicăieri. Și nici vizitatori, la ora aceea.

De asta mă temusem cel mai tare. Mă și vedeam alergând cu gluga în cap printre cuști, prinsă de paznici, anchetată într-un birou, ținută acolo până veneau părinții de la Sinaia, dând socoteală pentru fapta comisă, sub o veioză care îmi ardea ochii.

Nu pricepeam cum de nu ne văzuse nimeni pe tot drumul, de la cușcă până la ieșire, nici cum de se deschisese ușița atât de ușor. Dar piedicile apar întotdeauna în altă parte decât te aștepti. Asta am învățat eu în ziua eliberării lui Isidor. Și iată piedica uriașă la care nu mă gândisem o clipă: Isidor nu putea să zboare. Nicio clipă nu-mi imaginasem că o s-o ia la fugă ca un curcan, cât era aleea de lungă, dus și întors, incapabil să se desprindă de sol.



M-am pomenit cu un condor lipăind pe urmele mele.

Dădeam să plec, îmi considerasem misiunea încheiată, îl eliberasem, dar el se ținea după mine, lipa-lipa, top-top, de parcă mă implora. Cum să-l fi lăsat acolo așa? Dacă nu zbura, îl prindeau și-l închideau iarăși în cușcă. Am ieșit pur și simplu din grădină, cu el alături, cum aș fi ieșit și dacă eram singură. Nu ne-am întâlnit cu nimeni, nu ne-a văzut nimeni. În ghereta pentru bilete, de la intrare, era o femeie, dar n-a avut nicio treabă cu noi.

Am stat o vreme afară, pe bordură, la marginea pădurii, sperând că-și revine. [...] M-am gândit că decât să zăbovim acolo, mai bine mergem la mine, eram și singură acasă, el putea să stea și jumătate de zi să-și revină. Avea să zboare de la fereastra mea, pe înserate. Adevărata eliberare! Îl îmbrăcasem în hanoracul meu albastru, care îi acoperea bine aproape tot corpul, dar îi ieșea un pic coada.

Încet, încet, mergând pe la marginea pădurii, pe lângă șirul de mașini, am ajuns în capătul străduței, am deschis cu grijă portiera din spate a unui taxi și ne-am suit amândoi pe banchetă. L-am ținut culcat, cu capul în poala mea, astfel că în oglindă șoferul mă vedea doar pe mine.

- În centru, vă rog, lângă Sala Palatului.

Peste patruzeci de minute lungi cât patru ani, eram cu condorul acasă.

*zăvor** - încuietoare la uși, constând dintr-o mică bară mobilă care intră într-o ureche fixată în toc

9. Prezintă, în unu-două enunțuri, despre ce este vorba în textul Veronicăi D. Niculescu.

Nu se completează de către elev. **4 puncte**

Cod: Punctaj:

10. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, pe baza informațiilor din textul dat.

Se dau următoarele întâmplări extrase din textul Veronicăi D. Niculescu.

1. eram cu condorul acasă;
2. un condor lipăind pe urmele mele;
3. a însoțit-o și tata;
4. ne-am suit amândoi pe banchetă.

Seria care indică ordinea desfășurării întâmplărilor este:

- A. 3, 4, 2, 1.
- B. 3, 2, 4, 1.
- C. 4, 1, 3, 2.
- D. 4, 3, 1, 2.

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod: Punctaj:

11. Scrie, în fiecare casetă, personajul la care se face referire:

Acțiunea	Personajul
<i>La seminar participa</i>	
<i>Îi ieșea un pic coada</i>	
<i>Venisem pregătită să trag de sârme</i>	

Nu se completează de către elev. **6 puncte**

Cod: Punctaj:

12. Precizează, din punctul tău de vedere, un avantaj și un dezavantaj ale faptului că fetița îl fură de la Grădina Zoologică pe condorul Isidor.

Un avantaj: _____

Un dezavantaj: _____

Nu se completează de către elev. **6 puncte**

Cod: Punctaj:

13. Ce sfat i-ai da fetei care a furat condorul? Motivează-ți răspunsul, în 30-50 de cuvinte, valorificând textul Veronicăi D. Niculescu.

Nu se completează de către elev. **8 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

PARTEA a II-a

14. Menționează, din articolul de dicționar, numărul care corespunde sensului pe care îl are în fragment cuvântul subliniat: „În primul rând, zăvorul cedase extraordinar de ușor, aproape că îmi alunecase în mâini. O biată clapetă de metal ruginit.”

CEDA, vb. **1.** (Despre boli) A scădea din intensitate, a se ameliora; **2.** A da cuiva dreptate într-o discuție, a nu se mai împotrivi; a se supune; **3.** (Despre boli) A scădea din intensitate, a se ameliora; **4.** (Despre lucruri) A nu rezista unei presiuni; a se încovoia; a se deforma; a se rupe; **5.** (Despre corpuri, medii) A transfera căldura unui alt corp sau mediu.

etimologie: limba franceză *céder*

***Dicționarul explicativ al limbii române

Numărul corespunzător sensului pe care îl are în text cuvântul „a ceda” este _____.

Nu se completează de către elev. **2 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

15. Notează identitatea personajului la care face referire pronumele personal, de persoana a III-a, numărul singular din secvența: „Îl îmbrăcasem în hanoracul meu albastru”.

Personajul: _____

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

16. Stabilește dacă fiecare enunț este scris corect sau nu, notând „x” în căsuța corespunzătoare.

Enunțul	Este scris corect.	Nu este scris corect.
Au fost aduse multe specii de animale sălbatice.		
Femeia n-a avut nicio treabă cu noi.		
Activitatea grădinii sa alineat la standardele internaționale.		
Părinții mei își luaseră liber.		
Ei a reușit menținerea în captivitate ale unor animale exotice.		

Nu se completează de către elev. **10 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

17. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Toate semnele de punctuație sunt utilizate corect în enunțul:

- A. Te rog, Isidor, stai cuminte sub hanorac.
- B. Te rog, Isidor stai cuminte sub hanorac!
- C. Te rog Isidor stai cuminte sub hanorac!
- D. Te rog, Isidor, stai cuminte sub hanorac!

Nu se completează de către elev. **3 puncte**

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

18. Completează spațiile punctate cu forma corectă a cuvintelor subliniate în următorul enunț, preluat din jurnalul unui copil.

_____ (1) _____ (2) plăcut păsările exotice și cred că toți
_____ (3) sunt cucerii de _____ (4).

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

[illegible]

Nu se completează de către elev.

20.A – formularea ideilor

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

4 p

20. B – prezentarea logică a evenimentelor

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

2 p

20. C – respectarea regulilor rezumatului

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

4 p

20. D – claritatea exprimării

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

2 p

20. E – ortografie

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

2 p

20. F – punctuație

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

1 p

20. G – lizibilitate

Cod:		Punctaj:	
------	--	----------	--

1 p

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!

Nu se completează de către elev.

Cod:		Punctaj total:	
------	--	----------------	--

100 de puncte